

## TISKOVÁ ZPRÁVA

11. 12. 2017

### **Seminář o distribuci animace zvýší šance českých děl v zahraničí**

Významu a potenciálu distribuce v éře digitalizace se bude věnovat seminář, pořádaný Asociací animovaného filmu 1. února 2018. Představí trendy v obsahu animované tvorby, modely spolupráce producentů a distributorů, budoucnost televizního a digitálního vysílání nebo předpoklady pro globální distribuci. Měl by například napovědět, o jaký typ obsahu existuje ze strany distributorů zájem; či co musí splňovat evropský celovečerní film, aby uspěl na zahraničních trzích.

Seminář je určený odborné veřejnosti z řad nezávislých **producentů, tvůrců** a zástupců vybraných **distributorů a televizních společností** z tuzemska a zahraničí. Účastníci se seznámí s know-how v oblasti aktuálních trendů, výzev a příležitostí v distribuci animovaných děl.

Právě distribuce představuje rozhodující faktor pro další směřování české animované tvorby, se zásadním vlivem na **vývoj námětů a scénářů**. Kromě tradičních distribučních cest, jaké zastupují kino nebo televize, se rychlým tempem vyvíjí řada **nových distribučních cest** a koncových digitálních zařízení. Jejich znalost umožní českým producentům zapojit se do **zahraničních koprodukcí** a může zvýšit jejich šance na uvádění české animované tvorby na **mezinárodní trh**.

*„V dnešním světě se o publikum doslova bojuje. Zcela pochopitelně distributoři zvažují rizika, jsou nedílnou součástí financování vývoje a výroby animace. Jejich role při samotném vzniku animovaného díla je klíčová,“* vysvětluje Marek Toušek z Asociace animovaného filmu.

Seminář slibuje mezinárodní účast a přední odborníky. Mezi potvrzenými řečníky je například televizní producent Tom Van Waveren, který byl třikrát nominován na cenu Emmy. Je generálním ředitelem a tvůrčím ředitelem v CAKE Entertainment, předsedou Animation Producers Netherlands a místopředsedou Animation in Europe, kde pracuje na zlepšení podpory rozvoje evropského animačního průmyslu. Jako další se o své zkušenosti podělí americká producentka žijící v Paříži Eleanor Coleman ze společnosti Indie Sales (distributor celosvětově úspěšného animovaného filmu My Life as a Zucchini / Můj život cuketky), či francouzský producent Lionel Marty, který se specializuje na tvorbu pro děti v distribuční společnosti APC Kids.

Seminář bude probíhat v angličtině, účastnický poplatek činí 1000 Kč pro profesionály a 300 Kč pro studenty.

Přihlášky do 15. ledna 2018. Více na <http://distribution.asaf.cz>

#### Kontakt pro média:

- Mirka Reifová, PR Asociace animovaného filmu / [reifova@asaf.cz](mailto:reifova@asaf.cz) / + 420 606 090 801

#### Kontakt pro dotazy týkající se semináře:

- Marek Toušek, organizátor, ASAF / [marek@3bohemians.eu](mailto:marek@3bohemians.eu) / +420 724 091 762